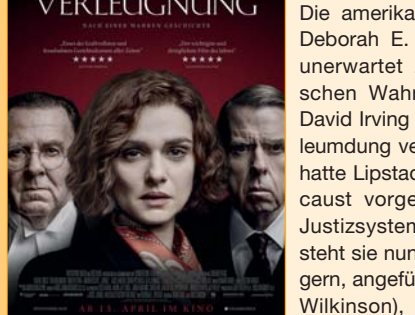


lichtwerk IM RAVENSBERGER PARK

Neu im Programm

VERLEUGNUNG



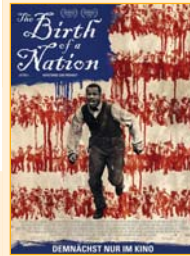
VERLEUGNUNG Die amerikanische Universitätsprofessorin Deborah E. Lipstadt (Rachel Weisz) wird unerwartet zur Verteidigerin der historischen Wahrheit, als der britische Autor David Irving (Timothy Spall) sie wegen Verleumdung verklagt.

Nr.15

Reservierung: 0521 5576777 und www.lichtwerk kino.de



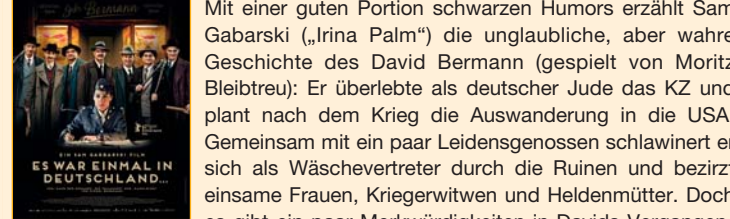
THE BIRTH OF A NATION – AUFSTAND ZUR FREIHEIT



Südstaaten der USA, 30 Jahre vor Ausbruch des Bürgerkriegs: Nat Turner ist ein belesener Sklave und Prediger. Als sein vom Bankrott bedrohter Besitzer Samuel Turner das lukrative Angebot erhält, Nats Fähigkeiten als Prediger dafür zu nutzen, renitente Sklaven zu domestizieren, willigt dieser ein.

B/R: Nate Parker. D: Nate Parker, Armie Hammer, Penelope Ann Miller, Jackie Earle Haley. USA 2016, 121 Min., FSK: ab 16, Erstaufführung!

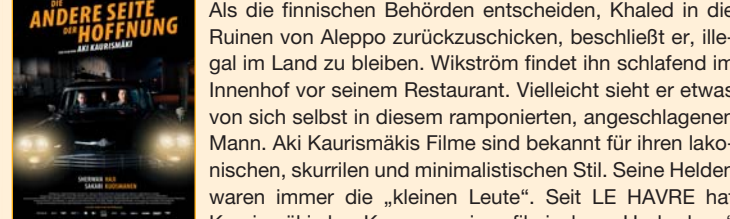
ES WAR EINMAL IN DEUTSCHLAND



Mit einer guten Portion schwarzen Humors erzählt Sam Garbarski („Irina Palm“) die unglaubliche, aber wahre Geschichte des David Bermann (gespielt von Moritz Bleibtreu): Er überlebte als deutscher Jude das KZ und plant nach dem Krieg die Auswanderung in die USA.

R: Sam Garbarski, D: Moritz Bleibtreu, Antje Traue, Anatole Taubman, Tim Seyfi u.a., Deutschland/Luxemburg/Belgien 2017, 102 Min., FSK: ab 12, zweite Woche!

DIE ANDERE SEITE DER HOFFNUNG



Als die finnischen Behörden entscheiden, Khaled in die Ruinen von Aleppo zurückzuschicken, beschließt er, illegal im Land zu bleiben. Wikström findet ihn schlafend im Innenhof vor seinem Restaurant. Vielleicht sieht er etwas von sich selbst in diesem ramponierten, angeschlagenen Mann.

DIE VERSUNKENE STADT Z

Percy Fawcett wird von der Royal Society auf eine Expedition zur Landvermessung in Bolivien gesandt. Im Regenwald des Amazonas findet er immer wieder Spuren von vergangenen Zivilisationen.

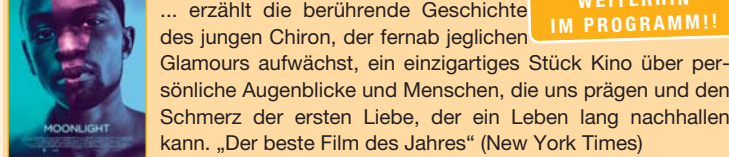
ist überzeugt von der Existenz einer versunkenen Stadt, die er Z nennt ... THE LOST CITY OF Z, R: James Gray, D: Charlie Hunnam, Tom Holland, Robert Pattinson, Sienna Miller u.a., USA 2016, 144 Min., FSK: ab 12, dritte Woche!

LOMMBOCK

Für die Fortsetzung des Kultfilms „Lammbock“ versammelte Christian Zübert das alte Personal in seiner Heimatstadt Würzburg. Vor allem mit den flüssigen Dialogen und einem stimmigen Soundtrack knüpft „Lommbock“ an den Geist des Originals an und bietet großartige Unterhaltung.

B/R: Christian Zübert. D: Lucas Gregorowicz, Moritz Bleibtreu, Wotan Wilke Möhring, Alexandra Neldel, Mavie Hörbiger. Deutschland 2017, 107 Min., FSK: ab 12, vierte Woche!

MOONLIGHT



R: Barry Jenkins. D: Alex Hibbert, Ashton Sanders, Trevante Rhodes, Naomie Harris, Mahershala Ali. USA 2016, 111 Min., FSK: ab 12, sechste Woche!

LION – DER LANGE WEG NACH HAUSE

„... ein berührender, angenehm klischeefreier und hervorragend besetzter Film über einen Menschen auf der Suche nach seinen Wurzeln.“ (programm kino.de)

R: Garth Davis. D: Dev Patel, Nicole Kidman, David Wenham, Rooney Mara, Sunny Pawar. Australien/GB/USA 2016, 120 Min., FSK: ab 12, achte Woche!

LA LA LAND

Die leidenschaftliche Schauspielerin Mia und der charismatische Jazzmusiker Sebastian suchen das große Glück in Los Angeles. Sie halten sich mit Nebenjobs über Wasser und verlieben sich Hals über Kopf ineinander.

B/R: Damien Chazelle. D: Ryan Gosling, Emma Stone, J.K. Simmons, 127 Min., FSK: ab 0, 14. Woche!

DIE WÜRDE DES BALLE O. FUSSBALL GEGEN DIE ORDNUNG

Im politisch aufgeladenen Geist der 70er Jahre machte sich eine Hand voll Jugendzentren auf die Socken und gründete Deutschlands erste alternative Fußball-Liga – die Wilde Liga Bielefeld. Vom DFB hatten die jungen Männer aus OWL genug. Sie wollten den mächtigen Funktionären, dem engen Regelwerk und der spröden Vereinsmeierei Paroli bieten – endlich frei und selbstbestimmt gegen den Ball treten.

R: Max Meis, 90 Min., keine Altersfreigabe beantragt, vierte Woche!

BURG SCHRECKENSTEIN

Er soll aufs Internat. Die Nachricht trifft den elfjährigen Stephan wie ein Vorschlaghammer. Nicht nur, dass sich seine getrennt lebenden Eltern dauernd streiten, jetzt eröffnet ihm seine Mutter Melanie auch noch, dass sie ihn auf ein Internat in die alte Burg Schrecken- stein stecken wollen. Sie hoffen, dass sich so Stephans Noten verbessern. Doch die Schreckensteiner Jungs entpuppen sich keinesfalls als Streber. Ottokar, Mücke, Strehlau und Dampfwalze nehmen Stephan nach anfänglichen Differenzen in ihren Rittergeheimbund auf und dann geht der Internatsspaß erst richtig los!

Regie: Ralf Huettner. D: Maurizio Magno, Benedict Glöckle, Caspar Krzysch, Eloi Christ, Chieloka Nwokolo. D 2016, 96 Min., FSK: ab 0, empfohlen ab 8 Jahre, 5€ Eintritt für Klein und Groß!

WEITERHIN IM PROGRAMM!!

TIPP DER WOCHE

Bielefeld | Ravensberger Park 7

MONTAG • KINOTAG • MONTAG • KINOTAG • MONTAG • KINOTAG • MONTAG

Am Montag zahlen alle in allen Filmen nur 7,- € (ggf. plus Überlängen-zuschlag). Kinder und Jugendliche bis 14 Jahre zahlen immer nur 5,- €!

DAS LICHTWERK-PROGRAMM AUF EINEN BLICK 13.4. - 19.4.2017

Table with columns: FILM, DO, FR, SA, SO, MO, DI, MI. Rows include Verleugnung, The Birth of a Nation, Es war einmal in Deutschland, Die andere Seite der Hoffnung, Moonlight, Lommbock, Lion, La La Land, Die Versunkene Stadt Z, Würde des Balles, Burg Schreckenstein.

WÜRDE DES BALLE 21.00... BURG SCHRECKENSTEIN 14.00 14.00... Diese Vorstellungen laufen im Original mit deutschen Untertiteln!

DEM NÄCHST IN UNSEREN KINOS

ALLES UNTER KONTROLLE ab 20. April



Eine turbulente Komödie über die Flüchtlingskrise mag nicht gerade das Sujet sein, das Kinogänger auf der Leinwand suchen.

ger Zeit verteidigt hat. Tags darauf steht Vincent unter Anklage wegen versuchten Mordes an seiner Freundin.

SIEBEN MINUTEN NACH MITTERNACHT



ab 4. Mai Krankheit und Kino, diese Mischung gerät häufig zum Rührstück der sentimentalen Art.

alleinerziehenden Mutter zurecht kommen muss. Basierend auf dem Roman von Patrick Ness, entwickelt der Spanier Juan Antonio Bayona (Das Waisenhaus) ein ebenso stimmiges wie bildgewaltiges Fantasy-Märchen über die Angst vor dem Tod - und den Mut, damit umzugehen.

LICHTWERK EINTRITTSPREISE

Di-So: Normal 10,50€ / Ermäßigt 8,00€ / Kino-Pass 8,50€ / Ermäßigt+Kino-Pass 6,00€ / Kind (-14J.) 5,00€. | Montag: Normal 7,00€, Kind 5,00€ / Überlängenzuschlag ab 130 Min. BIELEFELDER KINO-PASS 18,00 € | 12 Monate gültig | Ermäßigung 2,00 €

lichtwerk im Ravensberger Park

• LICHTWERK • LICHTWERK • LICHTWERK • LICHTWERK •

all'opera So 7.5. 11h



DIE DIEBISCHE ELSTER (TEATRO ALLA SCALA, MAILAND)

Mit all'opera präsentieren wir Ihnen die größten Opern und Ballette aus dem Mutterland der Oper. Erleben Sie die einzigartige Atmosphäre von Mailand, Rom, Turin und Florenz auf der großen Leinwand.

Der Regisseur ist zugleich Mitgründer des Teatro dell'Elfo und Oscar® Gewinner des Jahres 1991 für Mediterranea. Dirigent: Riccardo Chailly. Inszenierung: Gabriele Salvatores. Karten ab sofort an der Lichtwerkkasse. Eintritt auf allen Plätzen 20€ (incl. 1 Glas Sekt in der Pause). Reservierungen sind bei diesem besonderen Event nicht möglich.

TIM'S Leihwagen

- PKW • LKW • Anhänger • 9-Sitzer-Busse • Kleintransporter • Unfallersatz • Abschleppdienst • KFZ-Werkstatt

05 21 • 6 40 50

Walther-Rathenau-Str. 77 33602 Bielefeld Fax 0521 • 6 20 30 info@timsleihwagen.de www.timsleihwagen.de



• KAMERA • KAMERA • KAMERA • KAMERA • KAMERA •

Mi 26.4. | 19h | ABOVE AND BELOW

insight reality Vom Mars. Auf die Erde. Unter die Oberfläche. ABOVE AND BELOW ist eine raue Achterbahnfahrt mit Überlebenskünstlern in einer

Welt voller Herausforderungen und Schönheit. Rick & Cindy in den Flutkanälen tief unter den funkelnden Straßen von Las Vegas, Dave in einem verlassenen Bunker im ausgetrockneten Niemandsland und April in der steinigen Wüste Utahs auf ihrer Marsmission.



B/R: Nicolas Steiner | K: Markus Nestroy | E: Kaya Inan | M: Tobias Koch | P: Brigitte Hofer, Cornelia Seitler, Helge Albers | USA 2016 | 118 Min. | ab 12 | OmU

